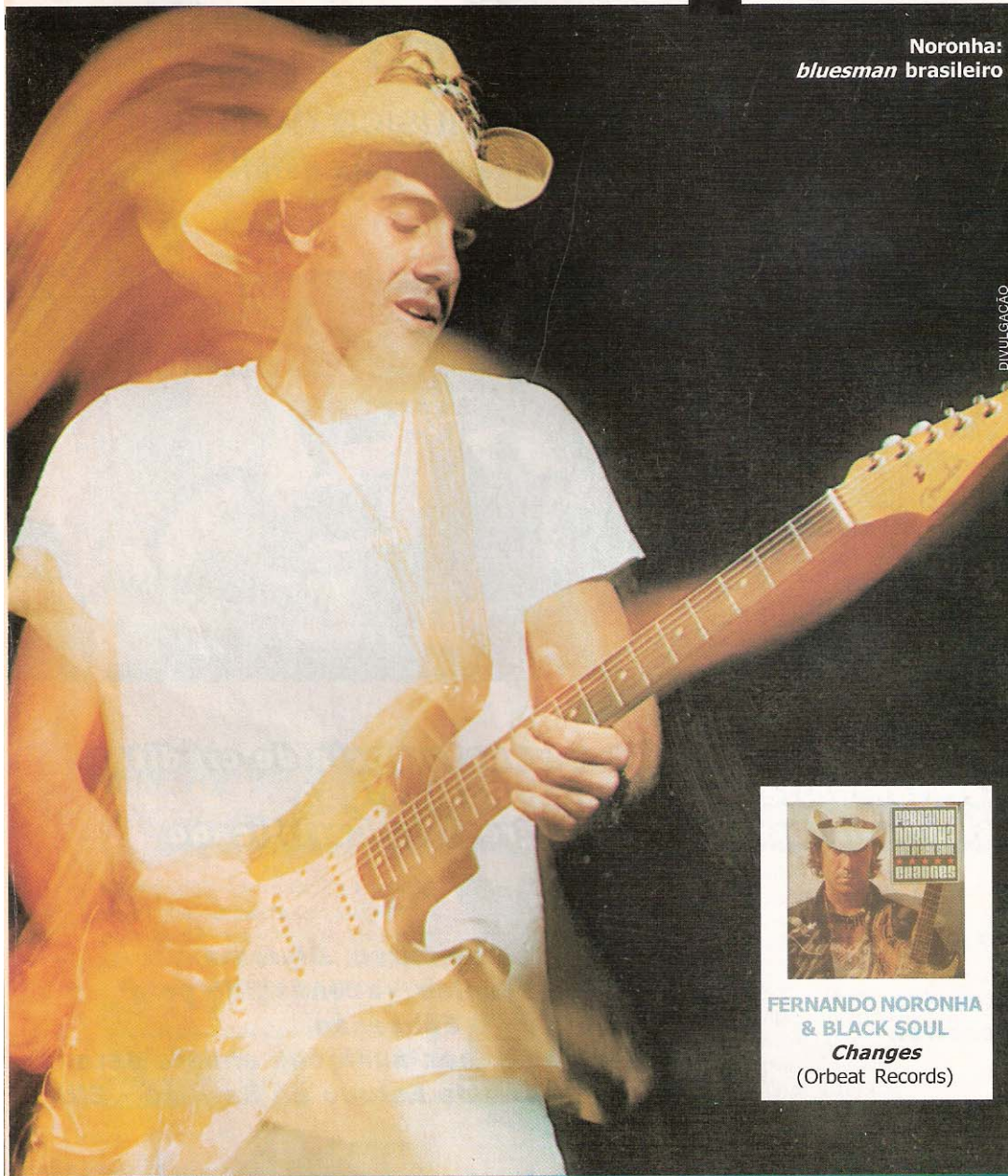


cardápio

Noronha:
bluesman brasileiro



FERNANDO NORONHA
& BLACK SOUL
Changes
(Orbeat Records)

O melhor e mais original *bluesman* do Brasil. Não tenho dúvida alguma ao dizer isto, e vou mais longe, Fernando Noronha é um dos grandes blueseiros de todo o planeta. Com uma carreira consolidada aqui e no exterior, Noronha, à bordo da banda Black Soul (Luciano Leães ao piano e Hammond B3, Ronie Martinez na bateria e percussão, e Xico Preto no baixo) mostra muito, mas muito talento mesmo, seja cantando com sua voz rasgada e original, seja tocando e "destruindo" sua já surrada Fender Stratocaster. Músicas como "The Hound" e "Nothing But Her Love" são verdadeiras obras-primas do gênero. O fraseado verdadeiramente "matador" de Noronha casa de maneira sublime com o trio afiadíssimo que o acompanha. O som de sua guitarra é genuinamente *bluesy*, com um toque arrematador, como podemos escutar em "White Trash" e na bela "Blues for Jimmy King". Ouça atentamente a levada ritmada de "Love is Just a Gamble" e perceba a originalidade do som de Noronha. *Changes* é, enfim, uma verdadeira enciclopédia do *blues*, com muito *feeling*, emoção e musicalidade latentes. A excelente arte da capa e do encarte, bem como a produção do veterano texano Chris Duarte trazem ainda mais brilho a um dos discos mais bacanas já lançados no Brasil. Altamente recomendável! Confira!!! (André Martins)