



FOTOS:ROBERTO KENNEDY

O grupo gaúcho Fernando Noronha & Black Soul e, abaixo, o cearense Sarquis, da Vox Dei Blues Project: show logo mais à noite no Dragão

# É blues, tchê!

A banda gaúcha Fernando Noronha & Black Soul traz para Fortaleza a apresentação que foi um dos destaques da etapa serrana do Festival de Jazz e Blues de Guaramiranga. Os cearenses do Vox Dei Blues Project fazem o show de abertura da noite de hoje



**D**epois de Hermeto Pascoal e dos craques da Marajazz, é a vez do blues descer a serra. Como parte da versão compacta do IV Festival de Jazz & Blues de Guaramiranga - que desde 2001 é realizada em Fortaleza no final de semana posterior ao carnaval -, a banda porto-alegrense Fernando Noronha & Black Soul e o grupo cearense Vox Dei Blues Project se apresentam hoje à noite no Anfiteatro do Centro Dragão do Mar.

No show de logo mais, as duas bandas repetem a dobradinha incendiária do último domingo, quando foram as principais atrações da noite no Teatro Rachel de Queiroz, em Guaramiranga. De quebra, o guitarrista Fernando Noronha também repete o workshop realizado na serra. Em Fortaleza, a troca de acordes e escalas com o público acontece no Auditório do Dragão, pela manhã, às 10h.

Formada em janeiro de 1995, a Fernando Noronha & Black Soul já pode ser citada como uma das bandas mais experientes no cenário do blues brasileiro. Apesar do pouco tempo de estrada, o grupo já se apresentou em vários estados e também em países como Argentina, Chile, Bélgica, Holanda, Alemanha e Suíça. No ano passado, por exemplo, a segunda turnê europeia da banda deu origem ao seu quarto disco, *Live in Europe*, lançado pela Stop Records.

Entre as façanhas de Noronha (guitarra e vocal), Xico Preto (baixo), Luciano Leães (piano, órgão e backing vocal) e Ronie Martinez (bateria), merecem registro a gravação de um CD (*Blues from hell*, o segundo da banda) sob a produção do organista americano Ron Levy (dono de 9 indicações para o Grammy); a abertura de shows de B.B. King, Buddy Guy e Jeff Healey; e a participação em turnês de Phil Guy (guitarrista e irmão de Buddy) e do próprio Ron Levy.

**Já a Vox Dei Blues Project**, como o nome indica, é um projeto de blues que nasceu dentro da banda cearense Vox Dei, um grupo gospel formado por músicos da Igreja Batista Central que tinham o blues como uma forte influência em seu estilo. Ainda como Vox Dei, Sarquis Fermanian Filho (guitarra), Samir Almeida (baixo) e Júnior Finnis (bateria) e Norberto França (teclado) já haviam gravado dois discos (*Resposta ao criador e 7 dias*) antes de se voltarem para o blues instrumental.

Amanhã, a programação da etapa fortalezense do festival traz a cantora paulista Izy Gordon e os violonistas do Duofel. No domingo, o blues é novamente o destaque, com as